



Miércoles 18 de septiembre | 2024

SECVER y Anfora presentan la edición especial de *Retoño de agave* botella ganadora de la 11ª Bienal de Cerámica Utilitaria Contemporánea

La **Secretaría de Cultura de Veracruz**, en colaboración con la compañía Anfora, realizaron la entrega de la serie de botellas que se fabricó a partir de la obra ganadora de la **Categoría temática 2024: botellas** de la **11ª Bienal de Cerámica Utilitaria Contemporánea**.

Anfora es una empresa aliada del arte que participó activamente en la más reciente edición de la Bienal, misma que formalmente concluye con este acto que tuvo lugar en sus nuevas instalaciones ubicadas en la Ciudad de México, contando con la presencia de los anfitriones, Hans Kritzler, director general; Mauricio Paniagua, director de Anfora studio y Sara Flores, encargada área de Diseño quienes hicieron entrega de esta producción.

Por parte de la SECVER, participaron en la entrega de las piezas, la secretaria de Cultura de Veracruz, Silvia Alejandre Prado, acompañada de Monserrat Sánchez y Andrea Cabello, coordinadoras de la Bienal de Cerámica Utilitaria Contemporánea; asistieron también, Federika Whitfeld, integrante del jurado y familiares de la ganadora Perla Camacho, quien participó virtualmente.

La pieza ganadora, titulada ***Retoño de agave***, fue creada por la ceramista xalapeña **Perla Camacho**, quien destacó por su interpretación innovadora de una botella utilitaria. La obra fue seleccionada por su calidad técnica, creatividad y diseño, tres de los criterios que guiaron la deliberación del jurado conformado por expertos en cerámica y diseño industrial.

2024: 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal 508
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Secretaría de Cultura



ME LLENA DE ORGULLO

Anfora, empresa mexicana con más de 100 años de experiencia, reafirma su compromiso con la promoción del arte cerámico y la producción utilitaria. Por ello, ofreció esta oportunidad para transformar la obra ganadora y materializarla a través de una producción estandarizada de gran calidad. Así, fomenta la interacción entre el arte, el diseño y la industria cerámica. Este reconocimiento es un paso importante en la trayectoria de Perla Camacho y un testimonio del valor del diseño contemporáneo en la cerámica mexicana.

La **Bienal de Cerámica Utilitaria Contemporánea**, con más de dos décadas de existencia, es un enorme referente para artistas y diseñadores de todo México. Su labor ha promovido la creación, investigación y reflexión de la cerámica a través de una plataforma artística y académica que propicia el diálogo de artistas locales y nacionales, reconociendo su quehacer y fomentando el acercamiento de nuevos públicos especializados y no especializados que conjugan la tradición y la modernidad en la creación cerámica. Su onceava edición contó con la participación de más de 200 ceramistas y 350 obras registradas, de las cuales 124 compitieron en la categoría botellas, en la que **Perla Camacho** resultó ganadora.

La **SECVER** reitera su compromiso con el arte a través de la realización de las tres últimas ediciones de la **Bienal de Cerámica Utilitaria Contemporánea** y agradece la participación de todas y todos los artistas, académicos y públicos interesados en la cerámica. Consulta la cartelera de actividades de la Secretaría de Cultura de Veracruz en sus redes sociales [@SECVERoficial](#) y en la página web oficial www.culturaveracruz.gob.mx.

2024- 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal 508
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN