



Sábado 13 de julio | 2024

La SECVER presenta la programación del 19° Festival de Monólogos. Teatro a Una Sola Voz 2024

La **Secretaría de Cultura de Veracruz** y la **Coordinación Nacional de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura** presentan la programación de la décima novena edición del **Festival de Monólogos. Teatro a Una Sola Voz** a realizarse en Xalapa, Veracruz. Las funciones tendrán lugar del 17 al 23 de julio en la sala Dagoberto Guillaumin del **Teatro del Estado General Ignacio de la Llave** a las 19:00 horas, como parte del circuito centro de esta importante red nacional de unipersonales. La entrada es gratuita, con boleto de control.

El miércoles 17 de julio se presentará ***Miedo come todo...sueños al vuelo***, de la compañía **Flores TeatroDanza** (Veracruz/Tamaulipas), con la dramaturgia, dirección y actuación de **Fernando Leija Flores**. Tiene una duración aproximada de 60 minutos y es apropiada para el público de 3 años en adelante, el cual podrá decir “¡no!” al miedo con ayuda del baile.

El jueves 18 se comparte la obra ***Cuatzimiro, el hijo de Cuasimodo y Lupita Ions***, de la compañía **Regordet Cabaret** (Veracruz), con dramaturgia, dirección y actuación de Andrea Maliachi. Cuasimodo y Miss Lupita Ions concibieron a Cuatzimiro, a quien una maldición lo ha deformado. En su cumpleaños 18 podrá revertirla, aunque al hacerlo corre el riesgo de morir. Tiene una duración aproximada de 70 minutos y la edad recomendada para el público es de 12 años en adelante.

2024: 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal 508
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Secretaría de Cultura



ME LLENA DE ORGULLO

Sabueso, de la compañía **La Terca Teatro** (Sinaloa), se presenta el 19 de julio. Con dramaturgia, dirección y actuación de Teresa Díaz del Guante, la obra es protagonizada por Isabel, quien está determinada a encontrar a su hijo. Cuenta con una duración aproximada de 60 minutos y la edad recomendada para el público es a partir de 16 años.

El sábado 20 la programación continuará con **El príncipe feliz**, de la compañía **Maika Teatro** (Durango), dirección, actuación y adaptación de **Alfredo Payán** a partir del cuento de Oscar Wilde. Esta obra de teatro de títeres narra la historia de amor entre una estatua dorada y una golondrina, seres compasivos quienes logran superar todo gracias al compañerismo, la generosidad y el afecto que los une. Tiene una duración aproximada de 50 minutos y es apropiada para público de 4 años en adelante.

El domingo 21 de julio se realizará la presentación de **Ifigenia en Orem**, obra de la compañía **Ánima Escénica** (Jalisco) escrita por Neil LaBute, con la actuación de **José Jaime Argote** y la dirección de Karina Hurtado. Un hombre de negocios elige a un extraño en un hotel para compartirle un suceso estremecedor que lo marcó para siempre. Se trata de un relato oscuro, crudo y voraz sobre las contradicciones que habitan en el poder, la familia, la pérdida y el status quo, con una duración aproximada de 55 minutos y apropiada para público a partir de los 15 años de edad.

El lunes 22 será interpretado el unipersonal **Parrot Contestatario**, de la compañía **Los Weros Teatro** (Michoacán), con la dramaturgia, dirección y actuación de **Natalia Goded**. Parrot, un entrañable clown filósofo, nos recuerda que en tiempos difíciles son importantes los abuelos revolucionarios. Con una duración aproximada de 60 minutos, la edad recomendada para el público es de 5 años en adelante.

2024: 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal 508
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Secretaría de Cultura



ME LLENA DE ORGULLO

Finalmente, el martes 23 se llevará a cabo la puesta en escena **Corazón de Mantou**, de la compañía **Aurora Teatro** (Puebla), autoría de Joshua Sánchez. Bajo la dirección de Patricia Madrid y con actuación de **Gina Sägar**, la obra presenta a una mujer que cree tener su vida planeada y bajo control, pero todo da un giro inesperado al ser deportada de China. Cuenta con una duración aproximada de 75 minutos y es recomendada para público mayor de 12 años.

Reserva tus boletos para el **19° Festival de Monólogos. Teatro a Una Sola Voz 2024** en el sitio web www.culturaveracruz.gob.mx. Conoce la programación completa del Teatro del Estado y consulta toda la oferta cultural de la SECVER en las redes sociales [@TeatroDelEstado](https://www.instagram.com/TeatroDelEstado) y [@SECVERoficial](https://www.instagram.com/SECVERoficial).



2024: 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal 508
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN

