

Viernes 19 de abril | 2024

Presenta SECVER la segunda emisión del “Pabellón Veracruzano de Diseño”, en la GACX

La **Secretaría de Cultura de Veracruz** invita a participar en el segundo **Pabellón Veracruzano de Diseño**, iniciativa que se realiza en conmemoración del **Día Mundial del Diseño**, celebrado cada 27 de abril. Las actividades de su emisión 2024 se llevarán a cabo del 25 al 27 de abril en la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa**. La entrada es gratuita.

El **Pabellón Veracruzano de Diseño** es un espacio de diálogo para discutir, proponer y compartir proyectos con temáticas de interés para profesionistas y personas jóvenes interesadas en este campo disciplinar. El programa incluye conferencias magistrales, conversatorios, mesas de debate, talleres, presentaciones artísticas y una expoventa de productos de diseño aplicado. Este año el eje central del encuentro es la **innovación a través de las nuevas tecnologías** y su incidencia en la evolución de los conceptos y la práctica del diseño, las artes relacionadas y la interdisciplina.

De manera especial, esta edición se nutre con la activa participación de la **Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Nacional Autónoma de México**, con la cual la Secretaría de Cultura de Veracruz firmará un convenio de colaboración que habrá de enriquecer la experiencia académica y profesional de ambas instituciones; además, la FAD-UNAM comparte diversas actividades durante estos días.

El jueves 25 de abril a las 11:00 horas, la programación inicia con el taller **Ilustración con técnicas experimentales**, impartido por colaboradores de la Oficina de Diseño de la SECVER. Posteriormente, a las 12:00 horas, se llevará a cabo la ceremonia de inauguración y firma de convenio entre la FAD-UNAM y la SECVER, seguido de la conferencia magistral **Diseño inclusivo** que impartirá el director de la Facultad, Mauricio de Jesús Juárez Servín, doctor en Artes y Diseño.

2024: 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esq. Zaragoza
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN



VERACRUZ
GOBIERNO



SECVER

Por la tarde, en punto de las 16:00 horas, el auditorio de la GACX será sede del conversatorio **Realidad mixta y espacios inmersivos enfocados en la accesibilidad universal / Presentación del proyecto LAICA**, que muestra el resultado de diferentes iniciativas personales y colectivas que han desarrollado los ponentes Julio Sahagún Sánchez y Kathryn Medina desde el año 2021, cuando comenzaron a involucrarse en proyectos con Inteligencias Artificiales, Blockchain y Metaverso, desde propuestas totalmente digitales hasta proyectos plásticos que han digitalizado con la técnica de fotogrametría.

El viernes 26 a las 12:00 horas la artista visual de línea experimental Kathryn Medina y Julio Sahagún estarán a cargo de la actividad lúdica **Espacios virtuales y accesibilidad**, en el que expondrán conceptos relacionados con estas tecnologías digitales y guiarán al público participante en la creación de una exposición virtual de imágenes generadas con IA. Ese mismo día, a las 13:00 horas, Samantha Viveros Mendoza de la FAD-UNAM impartirá el curso **Estrategias de inclusión desde las artes y el diseño. Pintura a ciegas, braille, Lengua de Señas Mexicana** y, a las 17:00 horas, se presentará la conferencia magistral **Galerías virtuales: espacios académicos de exposición**, a cargo de la jefa de la División de Estudios Profesionales de la FAD-UNAM, Mayrena Quiñones Nava. Más adelante, a las 19:00 horas, tendrá lugar la mesa de debate **Distopías audiovisuales y las nuevas tecnologías**, que contará con la participación de los creadores del podcast *La Corte de los Cuervos*, Yosh Segovia, Memo Vidal y Gabriela Huerta, así como de Nataly Perusquía, coordinadora de Cine SECVER.

El sábado 27 de abril, en horario de 10:00 a 17:00 horas, se llevará a cabo una expoventa en la que podrán adquirirse los productos personalizados de diseño de Luthien, las obras del Taller de Gráfica de la Universidad Veracruzana, los artículos promocionales de TE-SU, así como productos de papelería para arte, pintura, diseño y arquitectura de Papelerías El Fénix.

201

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esq. Zaragoza
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN

En esta última jornada del programa, a las 12:00 horas se llevará a cabo el conversatorio **Nuevas tecnologías para la inclusión**, dirigido por Jessica Soler, especialista en accesibilidad universal en la arquitectura y la ciudad, y licenciada en diseño de la comunicación visual, y el Dr. Gabriel Acosta, investigador y docente del Instituto de Investigaciones en Inteligencia Artificial de la Universidad Veracruzana, quienes presentarán un prototipo de inteligencia artificial diseñado para facilitar la accesibilidad a personas con discapacidad visual.

Más tarde, a las 14:00 horas, las y los participantes del taller y la actividad lúdica del Pabellón invitan al público a una muestra de sus resultados; mientras que a las 17:00 horas la Dra. María Teresa Montalvo, académica de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales y la Facultad de Derecho de la Universidad Veracruzana, ofrecerá el conversatorio **Derechos de Autor en la era de la inteligencia artificial**, con la moderación de Nelly Palafox. Finalmente, a las 18:00 horas se realizará la presentación en vivo del **proyecto ETHICS**, una exposición de nuevas tecnologías en la música. Este espectáculo busca introducir a las y los asistentes a las últimas innovaciones aplicadas en la producción musical contemporánea. Inspirándose en la evolución continua del paisaje musical, el proyecto ETHICS explorará herramientas innovadoras que están transformando la manera en que percibimos, creamos y experimentamos la música.

Todas las actividades del Pabellón son gratuitas; las personas interesadas en acudir al programa de conversatorios pueden realizar su registro a partir de ahora requisitando el siguiente formulario: <https://forms.gle/8RmE3iXsQesirrk06> para recibir una constancia de participación que acredite su asistencia al programa, asistiendo a todas las charlas.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esq. Zaragoza
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



La SECVER reitera la invitación a explorar el emocionante territorio donde el arte y la innovación tecnológica convergen en el **Pabellón Veracruzano de Diseño 2024**, que promete inspirar, educar y motivar a todas y todos los participantes a abrazar el potencial ilimitado de las nuevas tecnologías en sus prácticas creativas, del 25 al 27 de abril, en horario de 10:00 a 18:00 horas. Para conocer todas las actividades, así como la cartelera de la GACX, visita las redes sociales [@SECVERoficial](#) y [@GACXalapa](#). Visita la página de Facebook de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM en [@fad.unam.oficial](#) y consulta la oferta cultural de la **Secretaría de Cultura de Veracruz** en la página web: <https://www.culturaveracruz.gob.mx>.

2024: 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esq. Zaragoza
Centro Histórico | Veracruz, Ver.
Tel. (229) 931 29 81

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135
Centro Histórico | Xalapa, Ver.
Tel. (228) 817 63 74



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN