

**Viernes 12 de enero | 2024**

## **Conmemora IVEC los 140 años del natalicio del retratista mexicano Juan Cordero**

El Instituto Veracruzano de la Cultura conmemora el natalicio del destacado pintor mexicano Juan Cordero en las emisiones de enero de la serie virtual **Lunes de Espacios Interiores**, actividad a cargo de la historiadora del arte Milena Koprivitz. Los episodios se transmitirán a las 13:00 horas, los días 15, 22 y 29 de enero, a través de las redes sociales [@MAEVerizaba](https://www.instagram.com/MAEVerizaba).

**Juan Cordero** nació en Teziutlán, Puebla, en 1824. Hijo de un comerciante español y de madre mexicana, desde temprana edad ingresó a la Academia de San Carlos, donde tuvo como primer maestro al veracruzano Miguel Mata y Reyes. Él lo alentó a seguir formándose en Roma, en la Academia de San Lucas, con experimentados artistas de la época como Silvagni, Agricola y Natal de Carta.

La crítica italiana reconoció su gran potencial artístico y gracias a su prestigio fue admitido por unanimidad en la Congregación de Virtuosi, una exclusiva asociación de artistas fundada a mediados del siglo XVI. A su regreso a México se dedicó a visitar varias ciudades en el país para vender sus pinturas y ofrecer sus servicios como decorador y retratista, su género predilecto, mismo que le valió el reconocimiento nacional e internacional.

El IVEC conserva en el acervo del **Museo de Arte del Estado de Veracruz** un total de siete obras: cinco óleos, un dibujo a lápiz y una litografía del artista decimonónico, entre los que destacan los cuadros *Retrato de la Señorita Coussin* y el *Retrato de Dama con una carta en la mano*, obras con los elementos estilísticos que caracterizan la producción del pintor. Estas y otras importantes creaciones de Cordero, como el *Retrato de los escultores Tomás Pérez y Felipe Valero* y el *Retrato de los Hermanos Agea*, piezas representativas del neoclasicismo mexicano, serán analizadas por la Mtra. Milena Koprivitz, historiadora del arte por la Universidad Iberoamericana y egresada de la Escuela Nacional de Restauración del INAH, con especialidad en arte contemporáneo,





**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SECVER**  
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

museonomía y museografía. Ha sido directora y cofundadora de diversas instituciones museales a lo largo de su trayectoria. Actualmente es investigadora y curadora del MAEV.

Sigue las transmisiones de la serie **Lunes de Espacios Interiores** los próximos 15, 22 y 29 de enero a las 13:00 horas, a través de la página de Facebook [@MAEVorizaba](#), y visita las obras de Juan Cordero de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas, en la sala 2 del **Museo de Arte del Estado de Veracruz**. Consulta la cartelera mensual del MAEV y la programación completa del Instituto Veracruzano de la Cultura en la página web [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx).

**Sede Veracruz**

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

**Sede Xalapa**

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)

