

Jueves 5 de octubre | 2023

Inaugura IVEC el XXVII Festival Internacional Afrocaribeño 2023

Con la entrega de la **Medalla Gonzalo Aguirre Beltrán** a la distinguida investigadora **Margarita Aurora Vargas Canales**, el Instituto Veracruzano de la Cultura dio inicio a las actividades del **XXVII Festival Internacional Afrocaribeño**, que en esta edición plantea como eje temático **la migración**, presentando un programa académico conformado por conferencias, conversatorios, presentaciones editoriales, exposiciones y talleres, además de conciertos en varios escenarios artísticos de la ciudad de Veracruz y la cabecera municipal Medellín de Bravo.

La jornada inaugural del **#Afrocaribeño2023** comenzó con la inauguración de la exposición fotográfica **Mi sangre africana**, muestra *in memoriam* de Moisés Fuentes Chagala, en la **Galería de Arte Popular del Centro Cultural Atarazanas**. Originario de Chinameca, Veracruz, **Moisés Fuentes Chagala** creció en una familia de músicos jaraneros donde el fandango es pieza fundamental de las celebraciones comunitarias.

Destacado fotógrafo y jaranero, capturó de manera digna y con un tratamiento estético a una de las poblaciones del sur de Veracruz fundada por esclavos que desertaron de sus opresores y que construyeron con pedazos de su memoria afro una comunidad singular llena de música, melancolía y colores encendidos: Chacalapa, un pueblo campesino perteneciente al municipio de Chinameca con el que Moisés creó un fuerte vínculo. En esta colección de rostros encontró su propio reflejo, espejo de su sangre africana. Algo encontró de él en la piel morena de quienes retrató y su búsqueda halló interés en la profundidad de cada mirada congelada ante la luz cálida que dibujan los cuerpos.

Más tarde, en la Capilla del **Centro Cultural Exconvento Betlehemita**, tuvo lugar la ceremonia de inauguración de la vigésima séptima edición del **Festival Internacional Afrocaribeño**, donde la directora general del IVEC, Silvia Alejandre Prado, entregó la **Medalla Gonzalo Aguirre Beltrán** a **Margarita Aurora Vargas Canales**, doctora en Estudios Latinoamericanos por la



Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) e investigadora titular definitiva en el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la misma institución, quien ha dedicado su trabajo a estudiar la historia contemporánea del Caribe francófono, en particular de Haití, y la migración de su población afrodescendiente a territorio mexicano.

Finalmente, **La Coral Sotavento**, agrupación de canto coral de la Escuela Libre de Música del IVEC, dio una bienvenida musical a la cantante cubana **Argelia Fragoso**, quien abrió el programa artístico de esta fiesta dedicada a la afrodescendencia con un repertorio de boleros.

A través del **XXVII Festival Internacional Afrocaribeño**, el Instituto Veracruzano de la Cultura busca sensibilizar a la ciudadanía sobre el valor de la afromexicanidad, con el fin de fortalecer la manifestación de nuestra diversidad creativa y de coadyuvar al diálogo intercultural y a la construcción de una cultura de paz y no discriminación.

Disfruta el ritmo y legado cultural de nuestra tercera raíz del 2 al 8 de octubre en la ciudad de Veracruz y la localidad de Medellín de Bravo. Consulta todas las actividades del **Festival Internacional Afrocaribeño 2023** en www.ivec.gob.mx y las páginas de Facebook y Twitter [@AfrocaribenoVer](https://www.facebook.com/AfrocaribenoVer) y [@IVECoficial](https://twitter.com/IVECoficial).

