

Jueves 19 de octubre | 2023

Invita IVEC al quinto conversatorio del ciclo “El don y el saber”

El Instituto Veracruzano de la Cultura continúa con el ciclo de conversatorios **El don y el saber**, actividad en torno a la exposición **Grandes Maestros del Arte Popular de México, 20 años**, con la charla **Tejidos ancestrales y tejidos del presente: un diálogo sobre textiles tradicionales en el contexto contemporáneo de la zona de las Altas Montañas**, disertación que contará con la participación de tres destacadas especialistas en el tema. La actividad tendrá lugar el próximo sábado 21 de octubre a las 12:00 horas en el **Museo de Arte del Estado de Veracruz**; la entrada es libre.

Esta quinta emisión del ciclo **El don y el saber** recibe a la antropóloga Lorena Acosta Vázquez, la artista Lola Bolarin Miró y la maestra artesana Teresa Tezoco Zepahua, quienes compartirán sus experiencias y expondrán sus puntos de vista en relación al arte textil de la región de las Altas Montañas de Veracruz. El público interesado podrá conocer la historia de la tradición textil en el estado, su importancia cultural y simbolismo en las comunidades locales, así como reflexionar sobre cómo ha evolucionado para adaptarse a los gustos y necesidades contemporáneas, proceso de innovación en diseño, técnicas y materiales que, pese a todo, conserva la esencia de esta práctica ancestral.

Lorena Acosta explora la herencia textil de la región de la Sierra de Zongolica y su intersección con el contexto contemporáneo. Cuenta con estudios en Etnomusicología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia del INAH y en Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial por el Centro Lucio Costa de Brasil.

Lola Bolarin es creadora escénica, con estudios profesionales en danza contemporánea y formación de artes por la Escuela de Bellas Artes Sant Jordi de la Universidad de Barcelona. A mediados de 2012 realizó una serie de talleres artísticos en las comunidades indígenas de Zongolica, con la participación de 22 mujeres nahuas, artesanas textiles en telar de cintura.

Teresa Tezoco cuenta con una extensa trayectoria en el arte textil, excelencia artesanal que pone de manifiesto a través de las técnicas tradicionales de



brocado y relieve, en las que utiliza hilos de algodón y lana teñidos con tintes naturales. Colaboró y expuso en diferentes instalaciones artísticas junto a las creadoras plásticas Yosi Anaya y Lola Bolarin. Participó en el Consejo Veracruzano de Arte Popular y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas; fue la primera mujer indígena en ocupar un cargo municipal, siendo regidora de su ayuntamiento local y una entusiasta activista en la difusión del arte y la cultura de su región.

El IVEC reitera la invitación al conversatorio **Tejidos ancestrales y tejidos del presente: un diálogo sobre textiles tradicionales en el contexto contemporáneo de la zona de las Altas Montañas** el próximo sábado 21 de octubre a las 12:00 horas, en el **Museo de Arte del Estado de Veracruz**. Visita la exposición **Grandes Maestros del Arte Popular de México, 20 años** de martes a domingo, de 10:00 a 19:00 horas, y conoce la programación completa del MAEV en la página de Facebook [@MAEVorizaba](#). Consulta todas las actividades del Instituto Veracruzano de la Cultura en el sitio web www.ivec.gob.mx.

