

Lunes 2 de octubre | 2023

Presenta IVEC las actividades programadas durante el mes de octubre en su red de recintos culturales

El Instituto Veracruzano de la Cultura presenta una oferta cultural diversa durante el mes de octubre, integrada por exposiciones, conversatorios, talleres, música, teatro, literatura, cine y actividades de fomento a la lectura, que tendrán lugar en su red de recintos culturales de Xalapa, Veracruz, Boca del Río, Orizaba, Papantla, Huatusco y Tlacotalpan para todos los públicos.

La **Pinacoteca Diego Rivera** invita a conocer la exposición ***Universo Interior***, obra del reconocido artista veracruzano Nahum B. Zenil, y en su explanada a disfrutar de la proyección de cine mexicano con **#CineIVEC**, donde también podremos aprender a hacer un arco floral para nuestro altar tradicional de Día de Muertos. Sigue las redes sociales [@PinacotecaDR](https://www.instagram.com/PinacotecaDR) para conocer la programación completa de la Pinacoteca.

La **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa** inaugura en la Sala 3E la muestra ***Huesos y tumbas*** de la joven artista Itzel Velazco; mientras que en la sala principal y patio central del recinto continuarán disponibles para visitar la colección ***Concreto*** de Manuel Velázquez y la instalación ***Memoriar. Vivienda, fantasía y posibilidad*** de Libertad Alcántara. Continúan los sábados de concierto, mientras los “Viernes de Cine” comparten cine mexicano y presentan el ciclo “Ellas Directoras”. En honor a la tradición del Día de Muertos, tendrá lugar en la GACX el taller “Calaveras y estampitas” y se instalará una ofrenda. Consulta los detalles de ésta y todas las actividades a través de la página de Facebook [@GACXalapa](https://www.facebook.com/GACXalapa) y el blog digital <https://gacxalapa.blogspot.com>.

Los espacios del **Jardín de las Esculturas** serán sede del **Tercer Encuentro de Gráfica Trazos Comunes**, que contará con una expoventa de gráfica, talleres y conversatorios, y presenta, en la sala Bromelia, la colección ***Guanajuato International Postal Print***. La galería central del JEX alberga la exposición ***Ausencias***, gráfica de Roberto González, y las “Noches de Museo” continúan con sus tradicionales recorridos por el acervo escultórico, así como los





talleres inclusivos y otros en torno a la celebración de nuestras tradiciones. Para conocer la cartelera completa, visita el sitio web <https://jex.veracruzcultura.com> y las redes sociales [@JardinDeLasEsculturas](#).

En el **Teatro del Estado** tendrá lugar la **Muestra Estatal de Artes Escénicas Veracruz 2023**, programa integrado por charlas, talleres y presentaciones escénicas organizado por el IVEC en colaboración con la Secretaría de Cultura. Así también, la comunidad teatral de la Universidad Veracruzana presenta su Festival de Teatro Universitario. En danza, se contará con la destacada participación de Roberta Carreri, actriz y bailarina del Nordisk Teaterlaboratorium, quien interpretará la obra coreográfica *Huellas en la nieve*. La música regresa al mezzanine del Teatro con un repertorio a cargo de la Facultad de Música de la UV y el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz. Para consultar todos los detalles, seguir las redes sociales Facebook y Twitter [@TeatroDelEstado](#).

En el **foro abierto del Ágora de la Ciudad**, ubicado en el corazón del parque Juárez, se invita a las infancias a participar en el taller “Animación para niñas y niños”. Asimismo, los miércoles sin lluvia son de cine; en esta ocasión se presenta el ciclo Nicolás Echeverría, conformado por los filmes *María Sabina, mujer espíritu; Poetas campesinos, y Teshuinada, Semana Santa Tarahumara*. Para más información consulta las redes sociales del [@AgoradelaCiudad](#).

La **Casa de Cultura de Coatepec** inaugura **Altar**, intervención plástica de la artista Jimena Ramos. El Chivizcoyo Bazar tendrá una edición infantil, con talleres de papel picado y calaveritas de papel para las infancias y juventudes. Se llevarán a cabo círculos de lectura dirigidos a niñas, niños y mujeres. Además, el grupo Son Coates ofrece un fandango familiar para toda la comunidad. Consulta fechas y horarios en la página de Facebook [@CasadeCulturaCoatepecIVEC](#).

En la ciudad de Veracruz, el **Centro Cultural Exconvento Betlehemita** será la sede principal del **XXVII Festival Internacional Afrocaribeño**, especialmente del foro académico, conformado por un programa de conversatorios,

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 [229] 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 [228] 818 04 12

www.ivec.gob.mx





presentaciones editoriales, talleres y expoventa de libros. También podremos conocer la nueva exposición colectiva ***En todos los puntos del bordado***, y visitar la muestra ***Del cielo a la tierra, Dioses Narigudos***, colección arqueológica del Centro INAH Veracruz, en torno a la cual se desarrolla el taller “Conociendo mi patrimonio”, que se realizará en colaboración con el área de Divulgación Cultural INAH. **#CineIVEC** proyectará el ciclo “Los diferentes encuadres del amor” y el olor del cempasúchil estará presente en el tradicional Altar de Día de Muertos del Exconvento Betlehemita. Conoce la programación completa del recinto sede del IVEC en [@ExCBetlehemita](#).

El **Centro Cultural Atarazanas** también recibe al **XXVII Festival Internacional Afrocaribeño** con la inauguración de la exposición *in memoriam Mi sangre africana*, de Moisés Fuentes Chagala. El mercado artesanal Artífices recibirá a un invitado especial y este año se celebra el Día de Muertos con un concurso de altares tradicionales dirigido a bachilleres. Continúan los talleres Sonos para guitarra y Tejido en ojo de perdiz en muebles de madera, entre otras enriquecedoras propuestas formativas. Consulta más talleres y los requisitos en la página de Facebook [@CentroCulturalAtarazanas](#).

El **Centro Cultural Casa Principal** invita a recorrer la exposición ***El desahogo de la abstracción***, obra de Othón Téllez, de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas. Este octubre, mes de la arquitectura, se ha preparado un ciclo de conversatorios en torno a esta disciplina y su práctica, en el que participan destacados exponentes del tema. Para toda la familia, se ofrecen talleres de dibujo, pintura, narrativa, guión cinematográfico y diseño arquitectónico. Hacia fin de mes podremos conocer su ofrenda de Día de Muertos. Para más información sobre las actividades de este recinto, sigue la página de Facebook [@CasaPrincipallvec](#).

En la **Fototeca de Veracruz** continúa la exposición ***Terra Ignota, zapatos migrantes***, de Lourdes Almeida, en torno a la que se celebra la presentación del proyecto ***Espacios ajenos. Retratos de la migración***, con la participación de Sebastián Kunold. El público de todas las edades podrá visitarnos y tomarse una foto familiar en el marco de “La hora del fresco”, set fotográfico-temático del Día





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

de Muertos. De igual manera, les espera el taller de cianotipia “Animales fantásticos”. Visita el sitio web <http://fototecaveracruz.com> y sigue la página de Facebook [@FototecaDeVeracruz](https://www.facebook.com/FototecaDeVeracruz) para conocer la cartelera completa.

Continúan en la **Casa Museo Agustín Lara** los “Miércoles bohemios”, que en octubre contarán con la presencia de Edel Cruz Fusión Folk, los Ensamblajes Musicales del Centro de Estudios Superiores en Música Popular y el grupo Jarocho Sound. Los conciertos y recitales de los Sábados de Lara y el tradicional Laraoke siguen invitando al público a cantar las canciones del Flaco de Oro; el cual también podrá participar en el Concurso “Calaveritas para Lara”. Además, el último día del mes se inaugura el **Festival Agustín Lara 2023**. Para conocer la programación, seguir la página de Facebook [@MuseoAgustinLara](https://www.facebook.com/MuseoAgustinLara).

El **Centro Veracruzano de las Artes “Hugo Argüelles”** también es sede del **XXVII Festival Internacional Afrocaribeño**, presentando el programa de talleres. Su programa formativo ofrece el Diplomado en Periodismo Cultural y un curso de gestión de exposiciones que se oferta en coordinación con el INBAL. En su foro también veremos una muestra coreográfica y en el salón de danza el taller de profesionalización en artes escénicas “Introducción a géneros dramáticos”. Continúan los jueves de libros y el ciclo “Hablemos de Teatro”. Visita las redes sociales [@CEVARTivec](https://www.facebook.com/CEVARTivec) para solicitar más información.

En el **Museo de Arte del Estado de Veracruz** continúa la exposición **Grandes Maestros del Arte Popular de México, 20 años**, colección Fomento Cultural Citibanamex en torno a la que prosiguen las actividades del ciclo de conversatorios “El don y el saber” y una nueva edición del mercado artesanal Artífices, que incluye talleres de papel picado y música de son jarocho. Para celebrar las fiestas del Día de Muertos se presentará una gran muestra de altares y ofrendas tradicionales. El día 20 se invita a la conferencia “Gestión cultural desde la perspectiva del bien común”, impartida por Evelin Flores, directora del Museo de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, y el martes 10, gracias a nuestro programa de inclusión, el MAEV recibe la visita de la activista Kenya Cuevas de Casa Tiresias. De martes a domingo, de 10:00 a 19:00 horas, invitamos a visitar la exposición permanente **Diego Rivera, artista**

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

www.lvec.gob.mx





universal, colección del Gobierno del Estado de Veracruz . Para conocer la programación completa del MAEV sigue la página de Facebook [@MAEVorizaba](#).

La **Casa Museo Guillermo Landa**, ubicada en la ciudad de Huatusco, invita a la exposición permanente **Una mirada a la vida de Guillermo Landa**, retrospectiva fotográfica del poeta y diplomático. Moisés Hernández comparte la charla sobre “El Chalet, historia y arquitectura de un estilo europeo” y el público podrá visitar el Altar de Día de Muertos dedicado a Guillermo Landa. Visita las redes sociales [@CasaMuseoLanda](#) para conocer las actividades de este recinto IVEC.

En la ciudad de Papantla, el **Museo Teodoro Cano** invita a visitar la colección permanente. En el marco de nuestras tradiciones, invitamos al taller de papel picado los sábados y domingos de octubre de 10:00 a 18:00 horas, y a fin de mes podremos visitar la ofrenda en honor de nuestro querido don Teodoro Cano. Cine IVEC exhibirá la Muestra Fílmica ENAC 2023 de la UNAM y el viernes de conversatorio se presenta “Cultivando mis derechos”, con la participación del Centro Virtual de Lenguas del Instituto Consorcio Clavijero, en conmemoración del Día Internacional de la Mujer Rural. También invitamos a las infancias de la región a formar parte del taller de formación coral. Sigue la cuenta de Facebook [@MuseoTeodoroCano](#) para conocer todas las actividades del recinto.

El **Centro Cultural del Sotavento**, localizado en Tlacotalpan, Veracruz, invita a disfrutar la exposición **Abezoodario**, de José Antonio Platas. Asimismo, en la sala de lectura, aprenderemos a hacer calaveras literarias; mientras que en el Semillero Creativo de Gráfica estaremos preparando las estampas para nuestro altar. Así también el coro **Voces del Río Papaloapan** ofrecerá un recital. Conoce todas las actividades y horarios de este espacio cultural en la página [@CentroCulturalSotavento](#).

El **Programa de Inclusión a través de las Artes del IVEC** propone una variada oferta de actividades. En Veracruz, el Centro Cultural Atarazanas y Ubuntu Cultural: arte en movimiento presentan el espectáculo cultural *Miti el monstruo*, actividad dirigida a comunidad sorda y oyente, interpretada por el Colectivo

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx



Teatral Manos a la Señá. En la **Fototeca de Veracruz** se realizará la proyección y conversatorio “Antes que anochezca”, dirigido a la comunidad LGBTTTIQ+.

La **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa**, también en coordinación con Ubuntu Cultural, llevará a cabo un taller de Lengua de Señas Mexicana para intérpretes en formación; así como el conversatorio “Mujeres diversas. Experiencia de creadoras artísticas con discapacidad”. El **Jardín de las Esculturas** ofrece los talleres “Un Jardín incluyente”, “Catrinas de papel”, “Arte textil para infancias” y “Dibujo y pintura en Lengua de Señas Mexicana”. El **Teatro del Estado** presenta el taller “Baile en Braille”, dirigido a personas ciegas y débiles visuales. Asimismo, el **foro abierto del Ágora de la Ciudad** invita al “Taller sensorial de promoción a la lectura para infancias”, dirigido a infantes con discapacidades neurodiversas.

En la ciudad de Orizaba, el **Museo de Arte del Estado de Veracruz** continúa exhibiendo la exposición *Diego ConSentido*, muestra diseñada para personas con discapacidad; así como realizará la actividad “Transformando una sociedad más inclusiva”, dirigida a la comunidad LGBTTTIQ+.

Durante el mes de octubre el **Departamento de Promoción del Libro y de la Lectura** del Instituto Veracruzano de la Cultura preparó una serie de actividades para ti. La GACX y el CEVART abren sus puertas para presentar en sus jueves de libros el título *Memorial Device*, de David Keenan, coedición de la Editorial IVEC y Sexto Piso. Nuevamente abre sus puertas la casa del cuento del Exconvento Betlehemita para disfrutar y aprender participando en la actividad **¡Ay nanita! mi nombre está en una calaverita**, taller de escritura de calaveritas literarias donde niñas, niños y jóvenes exploran creativamente su humor. En el corazón de Xalapa, la **Librería IVEC** y el foro abierto del Ágora de la Ciudad serán los espacios del círculo de lectura **Brujas mexicanas**, un acercamiento a la literatura de terror escrita por mujeres en México impartido por Tania Rivera; el ciclo de conversatorios **Encuentros textuales**, diálogos sobre diversos géneros de literatura escrita por jóvenes a cargo de Casandra Gómez; y la celebración de un conversatorio en honor al **centenario de las misiones culturales de Vasconcelos**, un titánico esfuerzo por llevar la cultura a todo





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

México y que hasta el día de hoy rinde y rendirá frutos. Finalmente, en el marco del **mes de la resistencia indígena**, en el foro abierto tendrá lugar la presentación editorial de los libros *Cultura e identidad indígena en Veracruz: juventudes en el Totonacapan* e *Historia, Cultura y desastres en el Totonacapan*, alojados en el repositorio de la **Biblioteca Digital IVEC**; posteriormente, los autores de ambos títulos visitarán el Museo Teodoro Cano para conversar sobre la importancia de visibilizar y comprender, desde sus propias cosmogonías y pensamientos, al Totonacapan.

Visítanos durante este octubre y acércate a nuestra vasta tradición cultural; la entrada a todas las actividades es gratuita. Conoce la programación completa de la red de recintos del Instituto Veracruzano de la Cultura en la página web www.ivec.gob.mx, así como en las redes sociales Facebook [@IVECoficial](https://www.facebook.com/IVECoficial) y Twitter [@IVEC_Oficial](https://twitter.com/IVEC_Oficial). **¡Bienvenido el otoño y nuestras tradiciones!**

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx

