



VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SECVER  
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

Domingo 23 de julio | 2023

## El Centro Cultural Atarazanas invita a las proyecciones de la muestra de cine **Mujeres afrolatinas: voces de acción y resistencia**

El Instituto Veracruzano de la Cultura, en coordinación con el Instituto Mexicano de Cinematografía, invitan al público a disfrutar del material audiovisual que forma parte de la muestra de cine **Mujeres afrolatinas: voces de acción y resistencia**. Las funciones tendrán lugar del 26 al 28 de julio a las 19:00 horas, en el **Centro Cultural Atarazanas**.

En conmemoración al **Día Internacional de la Mujer Afrolatina, Afrocaribeña y de la Diáspora**, celebrado cada 25 de julio, el IMCINE ha preparado una muestra de cortometrajes y largometrajes que visibilizan las problemáticas de las mujeres afrodescendientes en México, así como honran su historia y su valor. El **Centro Cultural Atarazanas** será sede de las funciones de este repertorio cinematográfico, presentando ocho producciones realizadas por destacadas y destacados directores mexicanos.

La muestra dará inicio el miércoles 26 de julio con la proyección de seis cortometrajes: **Gertrudis Blues** (2020) de la directora Patricia Carrillo, corto documental sobre Doña Gertrudis Vázquez, matriarca de una comunidad de negros mascogo asentada en el desierto de Múzquiz, Coahuila; **Al final, el mar** (2020) de la realizadora Ana Karen Alva Medina, que traslada al espectador al Veracruz del año 1700; **Caricia** (2016) de David Montes Bernal, producción de Argentina, República Dominicana y México que trata sobre una estilista transgénero; **Romina e Iván** (2021) del director Balam Toscano, **Tita, tejedora de raíces** (2018), título con la dirección de Mónica Morales que cuenta la historia de Tita, quien pertenece a la comunidad afromexicana de Chacahua; y **Jamaica y tamarindo** (2020) de la creadora Ebony Bailey, cortometraje que explora la herencia afro en la Ciudad de México.

El jueves 27 se presentará el filme **El compromiso de las sombras** (2021) de Sandra Luz López Barroso, donde en una atmósfera de rezos, música, altares y color, Lizbeth, una mujer transexual afrodescendiente, es la encargada de guiar los rituales fúnebres de una pequeña comunidad de Guerrero.

Sede Veracruz  
Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa  
Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)





**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SECVER**  
Transición



ME LLENA DE **ORGULLO**

Finalmente, el viernes 28 de julio se presentará **Negra** (2020), documental de la realizadora Medhin Tewolde Serrano que trenza las historias de 5 mujeres del sureste mexicano, exponiendo el racismo, los procesos de resistencia y autoaceptación, además de las estrategias construidas para trascender los estereotipos y celebrar su identidad.

El Centro Cultural Atarazanas reitera la invitación a ver las proyecciones de la muestra de cine **Mujeres afrolatinas: voces de acción y resistencia** del 26 al 28 de julio, en punto de las 19:00 horas, en el callejón Julio S. Montero s/n, entre Francisco Canal y Esteban Morales, en el centro de la ciudad de Veracruz. Para conocer la programación completa del recinto síguenos en Instagram [@atarazanas\\_centrocultural](#), Facebook [@CentroCulturalAtarazanas](#) y consulta todas las actividades del Instituto Veracruzano de la Cultura en el sitio web [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx).

**Sede Veracruz**

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

**Sede Xalapa**

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)

