

Viernes 30 de junio | 2023

Presenta IVEC las obras seleccionadas en el Programa de Publicaciones 2023

El Gobierno del Estado de Veracruz a través del Instituto Veracruzano de la Cultura presenta las obras seleccionadas en la convocatoria al **Programa de Publicaciones 2023** de la Editorial IVEC, en la que participaron 40 propuestas: 8 de ellas dirigidas a la colección Agua Clara, 20 a la colección Voladores, 5 a la colección Voces de la Tierra y 7 fueron proyectos de coedición.

Para la colección **Agua Clara**, propuesta editorial integrada por libros en formato de álbum ilustrado, adecuados para la formación de lectores de 6 a 12 años de edad, el jurado calificador estuvo integrado por las y los destacados autores de literatura infantil y juvenil Martha Riva Palacio Obón, Emilio Lome y Adolfo Cordova, quienes seleccionaron el libro ***El sentimiento de lo fantástico*** de **Herner David Victory Pineda**, presentado bajo el seudónimo Cabeza olmeca, por la singularidad de la propuesta: un fotolibro infantil que invita a una lectura expandida y lúdica. Constituye un álbum ilustrado donde la tensión arriesgada y equilibrada entre la imagen y el texto abre sentidos y mundos poéticos que celebran la imaginación de la niñez.

Conformada por libros de cuento, novela, ensayo, crónica, dramaturgia y poesía, todos ellos orientados a incentivar la lectura entre jóvenes y adultos, la colección **Voladores** contó con un jurado calificador integrado por los escritores Lobsang Castañeda, Renato Tinajero e Iliana Olmedo, quienes recomendaron la publicación del libro ***Escala de la voz*** de **Paulina Vega Márquez**, presentado bajo el seudónimo Mercedes Vermelha, por su visión clara y enérgica de lo femenino. Se trata, a decir del jurado, de relatos escritos con una voz narrativa madura y precisa que abordan temas de actualidad como el acoso, la violación, el machismo, las desapariciones forzadas, el maltrato, la violencia médica u obstétrica, la denuncia social, los movimientos feministas y la falta de equidad, los cuales se entrelazan con otros que completan el universo femenino: el amor, el desamor, el dolor, el peso de las apariencias.





Los propuestas recibidas para la colección **Voces de la Tierra**, en la que se publican libros de divulgación del patrimonio cultural y artístico del estado de Veracruz, fueron evaluadas por los ensayistas e investigadores Reneé Acosta, Marina Álamo y Sergio Rodríguez Blanco, para quienes el libro ***Gramática moderna del nahua de la huasteca***, presentado bajo el seudónimo Retoño y escrito por **Rodolfo Hernández Osorio y Andrés Hasler Hangert**, merece ser publicado por su importancia para la divulgación de la lengua nahua hablada y escrita actualmente, considerando su historia y sus transformaciones a lo largo del tiempo. El libro, apuntaron, surge de una investigación profunda y bien fundamentada que sin duda será de utilidad tanto para especialistas dedicados al estudio de la lengua, como para el público general.

Finalmente, para la categoría de **coediciones** —la cual busca incentivar la publicación de autoras y autores veracruzanos en distintas editoriales en el país— los jurados Rosina Conde, Gabriel Bernal y Antonio Ramos Revillas, todos ellos escritores con destacada experiencia editorial, decidieron otorgar el estímulo a Mantis Editores, para publicar el libro ***Viajes Virgilio*** de **Julio César Toledo**, porque fue la propuesta con mayor equilibrio entre calidad, presupuesto y viabilidad de distribución que solicita esta convocatoria, además de sus valores literarios, como son, una poética sólida y una propuesta formal de riesgo bien consolidado.

Los 4 títulos seleccionados se integrarán al **Programa de Publicaciones 2023** de la Editorial del Instituto Veracruzano de la Cultura y serán publicados antes de que concluya el presente año. Los libros que se integran a las colecciones de la **#EditorialIVEC** tendrán un tiraje de 500 ejemplares; mientras que al título coeditado, de acuerdo con el proyecto presentado, le corresponde un tiraje de 700 ejemplares. Los 12 integrantes del jurado en esta edición de la convocatoria de publicaciones son miembros del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SACPC) y participaron con el apoyo del Programa de Interacción Cultural y Social (PICS).

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 [229] 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 [228] 818 04 12

www.ivec.gob.mx





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

Conoce la oferta editorial del IVEC en www.ivec.gob.mx. Sigue todas las actividades del IVEC en las redes sociales Facebook, Instagram y YouTube: [@IVECoficial](https://www.facebook.com/IVECoficial), y Twitter: [@IVEC_Oficial](https://twitter.com/IVEC_Oficial).

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 [229] 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 [228] 818 04 12

www.ivec.gob.mx

