

Lunes 5 de junio | 2023

Inaugura JEX dos nuevas exposiciones este #JunioConAmbiente

Con motivo del **Festival Junio con Ambiente 2023**, el recinto más verde del IVEC inaugura dos exposiciones que vinculan el arte y la naturaleza: la muestra ***Rituales en tiempos de crisis***, cerámica de **Felisa Aguirre**, y la colección ***Relicarios***, estampa y arte objeto de **Cezilya León**. Ambas exposiciones se inaugurarán el próximo sábado 10 de junio a las 12:00 horas en el **Jardín de las Esculturas**.

La Galería Central del JEX será sede de ***Rituales en tiempos de crisis***, exposición conformada por 48 piezas que resultan de la alquimia y los procesos intrínsecos de la cerámica de alta temperatura, procesos análogos a ritos que se ven reflejados, además, en los motivos repetitivos de las obras; rezos y lamentos fuertemente ligados al agua, la nostalgia del mar y de diferentes cuerpos acuíferos. En esta muestra la ceramista se pregunta *¿para qué sirve un recipiente?, ¿para qué creamos contenedores?*; si bien la respuesta no es absoluta, a cada objeto de esta serie le otorgan cualidades mágicas, depositando en ellos misterios, tesoros, recuerdos y temores con la esperanza de guardarles con recelo para no dejarles escapar nunca, o con la esperanza de purificarlos para sanar en el interior.

Felisa Aguirre es licenciada en Artes Plásticas por la Universidad Veracruzana y maestra en Estética y Arte por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Ha participado en múltiples exposiciones y expoventas dentro y fuera del país. Fue coordinadora e instructora del Taller de Cerámica de la Ceiba Gráfica y ha impartido diversos cursos en el Jardín de las Esculturas. Desde hace más de una década fundó su taller de cerámica, El Cuervo, y actualmente se desempeña como docente en la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana.

En la Sala Bromelia el público podrá disfrutar de la colección ***Relicarios***, que muestra 39 obras de estampa y arte objeto. Las primeras fueron elaboradas por medio de las técnicas de colografía e intaglio, con base en una investigación para generar grabado reduciendo el uso de materiales dañinos para el entorno; las



segundas, por su parte, son piezas creadas con fibras y diversos materiales orgánicos. Su creadora afirma que estos relicarios no tienen la finalidad de ser un accesorio, sino que son una autorrepresentación de diferentes momentos de su existencia.

Originaria de Xalapa, Veracruz, la artista visual **Cezylia León** es egresada de la Facultad de Artes Plásticas de la UV. Ha participado en numerosas exposiciones colectivas y fue beneficiaria del PECDA Veracruz en 1997, así como del FONCA en 2006. A lo largo de su trayectoria ha experimentado con múltiples materiales y técnicas plásticas, desarrollando obra en instalación con pet, gráfica expandida, joyería de filigrana urbana, cestería de bejuco y arte utilitario.

El Instituto Veracruzano de la Cultura invita a la inauguración de la exposición ***Rituales en tiempos de crisis***, cerámica de **Felisa Aguirre**, y la colección ***Relicarios***, de **Cezilya León**, el próximo sábado 10 de junio en punto de las 12:00 horas en el **Jardín de las Esculturas**. Conoce la programación completa del JEX y toda la cartera de actividades de este **#JunioConAmbiente** en las redes sociales en Facebook e Instagram [@JardinDeLasEsculturas](#), así como en la página web <https://jex.veracruzcultura.com>.

Para consultar la oferta cultural que el IVEC propone para ti esta temporada visita el sitio web www.ivec.gob.mx.

#CulturayNatura son la mejor combinación.

