

Martes 9 de mayo | 2023

Asiste al ciclo de conferencias con el que el CECDA celebra su décimo aniversario en la GACX

El Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes (CECDA) de la Universidad Veracruzana continúa celebrando su décimo aniversario en la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa**, recinto del IVEC ubicado en la capital veracruzana, con un ciclo de conferencias sobre la comunidad artística y el futuro de los espacios museísticos. Asiste a las últimas ponencias los próximos miércoles 10 y 17 de mayo, en punto de las 18:00 horas.

El **Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes** de la UV conmemora una década de trabajo como espacio dedicado a la investigación, seguimiento, documentación y registro de los diversos quehaceres artísticos. Durante diez años ha documentado y difundido el trabajo de las y los artistas nacionales e internacionales desde tres líneas de generación y aplicación del conocimiento: Arte y sociedad, Comunicación pública del conocimiento y Artes escénicas y performatividad.

Las conferencias con motivo de su décimo aniversario continúan el miércoles 10 de mayo con la ponencia **Comunidad creativa, estrategias ante la precariedad**. Desde el CECDA se ha dado seguimiento a los grupos independientes de teatro en Xalapa, realizando estudios sobre sus hábitos de consumo y estrategias de vida y trabajo. Con la participación de las investigadoras **Elka Fediuk, Ahtziri Molina y Verónica Herrera**, en esta disertación se compartirá la información obtenida por medio de entrevistas a dichos grupos de teatro, hablando sobre sus estrategias para sobrevivir de la actividad para la que se han preparado profesionalmente y que les apasiona.

El 17 de mayo se realizará la conferencia **Los museos de Veracruz, presente y futuro**, en la que se dialogará sobre la historia y la clasificación de estos espacios desde la museografía. Rubén Morante López, maestro en Historia y Ethnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia del INAH y doctor en Antropología por la UNAM, presentará una clasificación de los 86 museos y





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

galerías existentes en el estado de Veracruz, a los que divide en tres categorías: los arqueológicos, los históricos y los de vocación diversa. Por medio de esta ponencia busca brindar una visión crítica de las condiciones presentes y panoramas socio-económicos futuros de los museos de la entidad veracruzana.

El Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes invita a conocer más sobre los estudios que lleva a cabo este importante centro de investigación artística los próximos 10 y 17 de mayo a las 18:00 horas, en la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa**. Para conocer los detalles de todas las actividades de la GACX visita la página de Facebook [@GACXalapa](#) y el blog digital <http://gacxalapa.blogspot.com>.

Consulta toda la oferta cultural que propone el Instituto Veracruzano de la Cultura este mes en la página web www.ivec.gob.mx.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 [229] 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 [228] 818 04 12

www.ivec.gob.mx

