

Martes 4 de abril | 2023

## Presenta IVEC programación virtual sobre literatura totonaca durante el mes de abril

El Instituto Veracruzano de la Cultura presenta durante el mes de abril cuatro entrevistas virtuales con destacadas y destacados artesanos, autores y promotores de la lengua *totonakú*; éstas fueron realizadas durante el programa de actividades del IVEC en el **Festival Cumbre Tajín 2023**. Los diálogos se transmitirán todos los viernes del 7 al 28 de abril a las 17:00 horas, a través de la cuenta de Facebook [@DesarrolloCulturalRegionalIVEC](https://www.facebook.com/DesarrolloCulturalRegionalIVEC).

El viernes 7 de abril se contará con la participación de **Jun Tiburcio**, originario de Chumatlán, Veracruz. Es un artista versátil: pintor, bordador, escultor de tierra, instalador de arte visual, artista plástico, escritor, poeta *totonakú*, amante de la cultura ancestral y protector de la naturaleza. Licenciado en Educación Preescolar para el medio indígena, también se ha desempeñado como maestro y asesor técnico pedagógico. Su obra ha sido expuesta en México, Canadá, Francia, España, Venezuela, Estados Unidos, Australia, Nueva Zelanda e Inglaterra. Es autor de cuatro libros: *Flores del corazón*, *Palabra y canto de los totonakú*, *Sueño en grande* y, recientemente, *La vida del colibrí*. Participó en la **Jornada de Conversatorios de Literatura Totonaca** del IVEC con la ponencia “Lengua y poesía totonaca”.

El 14 de abril se compartirá la entrevista con **Maribel Olarte**, quien también estuvo presente en la jornada. Ella es licenciada en Juicios Orales por la Universidad Tecnológica de México y maestranda en Derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México. Cuenta con una certificación en lengua totonaca por la Academia Veracruzana de Lenguas Indígenas y ha participado en diversos diplomados sobre juicios, amparos, modelos de gestión de proyectos sociales y derechos humanos. Actualmente es docente de la Universidad Veracruzana Intercultural sede Totonacapan.

El viernes 21 se presentará la entrevista con **Aldo García**, colaborador del **Museo Teodoro Cano** e instructor del taller Juegos de mesa en lengua totonaca



con el que el IVEC participó en **#CumbreTajín2023**. Dicha actividad estuvo centrada en una lotería en lengua *tutunakú* que acerca y difunde la obra del maestro Teodoro Cano. Esta herramienta lúdica está conformada por fragmentos de las pinturas que se exhiben en el recinto papanteco que lleva su nombre y se canta en español y lengua totonaca.

La programación concluye el viernes 28 de abril con una entrevista a la artesana **María del Socorro Hernández**, originaria de San Miguel Aguasuelos, municipio de Naolinco, Veracruz. Ella ha trabajado el barro desde pequeña, aprendiendo por imitación de su abuela y su madre la técnica del pastillaje y engobes minerales, que resultan en una alegre decoración de color rojo con el que los alfareros de Aguasuelos fabrican vasijas, campanas, jarrones, iglesias, muñecas, animalitos, nacimientos y todas las figuras que su creatividad les permita. Ha participado en diversas ferias artesanales en el estado y la república mexicana.

Sigue la transmisión de estos interesantes conversatorios del 7 al 28 de abril a través de la página de Facebook [@DesarrolloCulturalRegionalIVEC](#), todos los viernes en punto de las 17:00 horas. Conoce la variada oferta cultural que el Instituto Veracruzano de la Cultura ha programado para ti este mes en [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx) y las redes sociales Facebook [@IVECoficial](#) y Twitter [@IVEC Oficial](#).

**#ConoceNuestraCultura**

