



Viernes 3 de marzo | 2023

La Casa de Cultura de Coatepec presenta la exposición de estampa *La mujer individual y colectiva*

El Instituto Veracruzano de la Cultura, a través de la **Casa de Cultura de Coatepec**, invita a la inauguración de la exposición gráfica ***La mujer individual y colectiva***, de Rosario González Escribano, el viernes 10 de marzo en punto de las 18:00 horas, en la sala de exposiciones de este recinto cultural del IVEC.

Esta colección de grabados forma parte de la programación que desde el IVEC se realiza en torno a la conmemoración del Día Internacional de la Mujer. Rosario González refleja en ***La mujer individual y colectiva*** el gusto y amor que tiene por el dibujo y el son jarocho. A través de la estampa da vida a personajes que representan sus reflexiones sobre la condición social, la música jarocho, la naturaleza y la situación y el papel activo que desempeñan actualmente las mujeres. El conjunto de las obras muestra su proceso creativo y sus consideraciones en relación con la colectividad.

Compartir el gusto por imaginar es para la artista una forma de afrontar la vida y la muerte. Es una labor para expresar su ser y dar a conocer qué somos, dónde estamos y qué hacemos. Para Charo, como se le conoce en la comunidad fandanguera, la práctica de la gráfica es ante todo una herramienta para expresar lo que otros no pueden o no se atreven a decir. Ella es una voz creativa, generosa y colaborativa que se expresa por medio de la gráfica.

Rosario González Escribano es originaria de San Andrés Tuxtla, Veracruz. Desde pequeña mostró interés por dibujar y asistió a clases con el profesor Víctor Torres Báxin en la Casa de Cultura de San Andrés. Su gusto por el dibujo la llevó a cursar una licenciatura en arquitectura en la ciudad de Xalapa en 2006. En 2016 se integró al Taller de Grabado Experimental de Coatepec, donde aprendió y desarrolló diferentes técnicas, tales como el linóleo, el metal, el hueco grabado, la colografía y la serigrafía. Su trabajo también representa su segunda pasión: los sones jarochos que aprendió en la secundaria con el profesor Andrés Moreno Nájera.



Charo es integrante de **Son Ellas**, grupo de soneras de la región, quienes al término de la inauguración invitarán a las y los asistentes a un fandango para celebrar la inauguración de la exposición entre jaranas y zapateado. Además, el miércoles 15 de marzo a las 17:00 horas se realizará el conversatorio **La mujer y el son**, en el que Rosario González y Karen García, también integrante de la agrupación, dialogarán en torno a la muestra de grabados.

Visita la **Casa de Cultura de Coatepec** y disfruta de esta propuesta gráfica. Acompáñanos en la inauguración de **La mujer individual y colectiva** el viernes 10 de marzo a las 18:00 horas, en la sala de exposiciones de este recinto cultural coatepecano. La entrada es gratuita. Conoce la cartelera que propone este recinto cultural durante el mes de marzo en la página de Facebook [@CasadeCulturaCoatepecIVEC](https://www.facebook.com/CasadeCulturaCoatepecIVEC) y consulta la programación completa del Instituto Veracruzano de la Cultura en www.ivec.gob.mx.

#8M_IVEC

