

Lunes 5 de diciembre | 2022

IVEC presenta la muestra *Xilografía Popular de Brasil. Grabando la realidad en el galope del sueño* en el Exconvento Betlehemita

El Instituto Veracruzano de la Cultura, en coordinación con la **Embajada de Brasil en México** y el **Centro Cultural Brasil-México**, presentan en el **Centro Cultural Exconvento Betlehemita** la muestra ***Xilografía Popular de Brasil. Grabando la realidad en el galope del sueño***, conformada por más de 80 grabados originales que dan cuenta de una de las tradiciones artísticas más importantes del país sudamericano. La exposición podrá visitarse a partir del jueves 8 de diciembre en la sala Ida Rodríguez Prampolini, en horario de 10:00 a 18:00 horas.

Esta muestra proviene de la importante y significativa colección del Instituto Guimarães Rosa, acervo que ya contaba con varias xilografías de grandes maestros como J. Borges y José Costa Leite, y que se ha enriquecido recientemente con las obras de Abraão Batista, Ciro Fernandes, Jô Oliveira, Marcelo Soares, Nireuda Longobardi y Valdério Costa para conformar un panorama representativo de la expresión de este arte milenario en la República Federativa del Brasil, disciplina íntimamente ligada al desarrollo de la literatura de cordel, género declarado Patrimonio Inmaterial de Brasil en 2018 por el Instituto del Patrimonio Histórico y Cultural (IPHAN).

La mayoría de las xilografías de esta exposición están impresas en blanco y negro, evocando la árida belleza del noreste de Brasil con precisión estética y un impacto visual puro, sin el artificio o la pretensión de proponer cualquier llamamiento a la tridimensionalidad. Esta sofisticada simplicidad atrae y fascina la mirada del espectador, recuperando en su concepción artística la batalla permanente entre la lámina y la madera, entre la memoria y la historia; reverberaciones de una zona desértica profunda y del ser humano que la habita.

El Instituto Veracruzano de la Cultura, la Embajada de Brasil en México y el Centro Cultural Brasil-México invitan a disfrutar la exposición ***Xilografía Popular de Brasil. Grabando la realidad en el galope del sueño*** a partir del jueves 8 de diciembre en la sala Ida Rodríguez Prampolini del **Centro Cultural**





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

Exconvento Betlehemita, en horario de 10:00 a 18:00 horas. La entrada es completamente gratuita.

Las escuelas de todos los niveles educativos pueden programar visitas guiadas en el recinto y participar en las actividades que el Exconvento Betlehemita propone esta temporada decembrina; consulta su cartelera mensual en las redes sociales [@ExCBetlehemita](#). Para conocer la programación completa del IVEC visita la página web www.ivec.gob.mx.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 [229] 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 [228] 818 04 12

www.ivec.gob.mx

