

Lunes 5 de diciembre | 2022

## Con éxito, finaliza IVEC las actividades de “Diente de león” en la ciudad de Orizaba

El Instituto Veracruzano de la Cultura finalizó las actividades del tercer festival **Diente de león. Los libros viajan hacia ti**, que tuvo lugar este primer fin de semana de diciembre en los espacios del Museo de Arte del Estado de Veracruz, en la ciudad de Orizaba. Durante dos días de jornadas dedicadas a la promoción y difusión de la lectura, las y los asistentes disfrutaron de una variada cartelera de presentaciones editoriales, actividades inclusivas, exposiciones, talleres, charlas y presentaciones artísticas, así como de una atractiva expoventa de libros con la presencia de más de 120 sellos editoriales.

Al final de su existencia, la flor de un diente de león dispersa sus semillas y viaja a nuevos territorios para sembrar, nuevamente, vida. Esta fiesta del libro y la lectura se trasladó a la región de las Altas Montañas para hacer posible la reunión de 15 expositores orizabeños y xalapeños, quienes contribuyeron a reactivar el circuito editorial veracruzano. De igual modo, en la Capilla de los Padres del MAEV se llevaron a cabo seis actividades relacionadas con la literatura, la ilustración y la reflexión en torno a cómo nos relacionamos con el arte.

El Jardín de los Naranjos del museo fue sede de los talleres del festival, en los que Edith Torres Leal y René Peregrina, mediadores adscritos al Programa Nacional Salas de Lectura, trabajaron y jugaron con las infancias y adolescencias orizabeñas. Asimismo, se llevó a cabo un conversatorio con Lourdes Cortés, mediadora de extensa trayectoria en dicho programa, a través del cual compartió la experiencia y labor de todas y todos los mediadores de lectura veracruzanos.

Las presentaciones artísticas de **Diente de león** contaron con la participación de tres coros comunitarios que compartieron su música y talento: el ensamble vocal Anapana, del Museo de Arte del Estado de Veracruz; el coro Ameyali, de Ojo Zarco, Nogales, y el Ensamble Crescendo, de Tomatlán, Veracruz. Además, el público pudo disfrutar de la colección inclusiva *Diego con Sentido*, un recorrido sensorial por la obra de Diego Rivera, y el conversatorio “Viviendo el arte con las manos”, acercamiento a cómo, desde la discapacidad visual, las personas





VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SECVER  
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

experimentan el arte. Finalmente, niñas, niños y jóvenes se divertieron en la visita guiada “Los títeres te invitan al MAEV”, una de las tantas actividades que celebra, presentando la exposición *Ernesto García El Chango Cabral, Testigo gráfico de la historia*, los primeros 30 años de este recinto orizabeño.

El IVEC agradece la asistencia del público en general, así como la participación de las y los librerías, ensambles corales, escritores, artistas y mediadores de lectura que hicieron posible esta tercera emisión del festival **Diente de león. Los libros viajan hacia ti.**

Sigue las páginas de Facebook y Twitter [@MAEVorizaba](#) y festeja con nosotros el 30 aniversario del MAEV. Para consultar la oferta cultural que el Instituto propone esta temporada visita las redes sociales [@IVECoficial](#) y [@IVEC Oficial](#).

**#DienteDeLeón**

**#RegalaLibros**

**Sede Veracruz**

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

**Sede Xalapa**

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)

