

Jueves 10 de noviembre | 2022

El IVEC da a conocer a los premios de adquisición de la Bienal de Arte Veracruz 2022

El Instituto Veracruzano de la Cultura dio a conocer este jueves 10 de noviembre los nombres de las y los ganadores de la **Bienal de Arte Veracruz 2022 | Sexta emisión**, un proyecto que se realiza con el apoyo de la Secretaría de Cultura federal. La ceremonia de premiación se llevó a cabo en la Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa, en el marco de la inauguración de la exposición de las obras seleccionadas en esta edición.

La lectura del acta de resultados estuvo a cargo del jurado calificador, integrado por **Aleida Pardo**, gestora cultural y curadora independiente, quien fungió como subdirectora del Museo de Arte Carrillo Gil y directora del Polyforum Cultural Siqueiros; **Edgar Orlaineta**, destacado artista visual que forma parte del Sistema Nacional de Creadores de Arte y ganador del Graham Foundation Grant en 2010, cuya obra se encuentra en colecciones nacionales e internacionales; y **Daniel Garza-Usabiaga**, miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte y curador de más de cuarenta exposiciones desde 2008, en espacios como el Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, la Sala de Arte Público Siqueiros, el Museo de Arte Moderno y el Museo Universitario del Chopo, entre otros. También ha sido curador de la feria de arte Z©ONAMACO.

El jurado comparte que las piezas seleccionadas son muestra de un complejo y diverso ecosistema regional de prácticas artísticas contemporáneas. Con esto no sólo se refieren a la multiplicidad de medios y soportes utilizados por los artistas: las preocupaciones, intereses y motivos que guían la producción plástica de las y los creadores responden a distintas cuestiones y son de diferente índole. Existen obras que se centran en investigaciones sociales y políticas, así como en la relación del paisaje natural con el complejo andamiaje industrial. Se revisan también acontecimientos recientes y se encuentran presentes en la colección piezas sobresalientes que experimentan con las cuestiones formales, relacionadas con materiales, soportes y distintos tipos de soluciones plásticas.





Los tres premios de adquisición de esta edición se otorgaron a:

- Atenea Castillo Baizabal, por la obra **#aymiserodemi**.
- Hugo Ramón Llanes Tuxpan, por la obra **MONUMENTAL**.
- Porfirio Carrillo Castilla, por la obra **Brazos comunicantes**.

Mientras que las menciones honoríficas fueron para:

- Alexis Ortiz González, por la obra **Esculpir las memorias**.
- Héctor Adolfo Quintanar Pérez, por la obra **Carnavales escondidos**.
- Juan Pablo Muñoz Cruz, por la obra **Balance**.
- Julio Antonio Torres Lara, por la obra **Villarín, 3 de marzo, 2007**.
- Renata Cassiano Álvarez, por la obra **Nube sobre cerro**.

La exposición del certamen, conformada por 38 obras en diversos formatos y medios, podrá visitarse en la Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa, a partir de esta fecha y hasta febrero del próximo año, en horario de martes a domingo de 10:00 a 19:00 horas. Además, el IVEC invita al público y la comunidad artística a formar parte de las actividades de la Jornada académica de la Bienal, conformada por conversatorios y talleres que tendrán lugar del 11 al 30 de noviembre, también en la GACX.

Conoce el programa completo de la **Bienal de Arte Veracruz 2022** en www.ivec.gob.mx.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx

