



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

Sábado 22 de octubre | 2022

Invita IVEC al taller de poesía y escritura experimental “La máquina polígona”

El Instituto Veracruzano de la Cultura, a través de la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa**, presenta el taller de poesía y escritura experimental **La máquina polígona**, que será impartido por el escritor Alejandro Albarrán los próximos 27 y 28 de octubre, y 4 y 5 de noviembre, en horario de 17:00 a 19:00 horas, en el auditorio de la GACX.

Dirigido al público joven y adulto, este taller tiene el propósito de brindar a las y los interesados las herramientas formales necesarias para la creación de textos autónomos. A través de cuatro sesiones, las personas participantes podrán conocer las vanguardias artísticas del siglo XX, confrontar al eBook con el libro de artista como dos posibilidades aparentemente peleadas y analizar la poesía contemporánea y sus distintos medios con el fin de crear un panorama de las distintas disciplinas y técnicas del arte poético.

Las actividades estarán a cargo del escritor Alejandro Albarrán, miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte en la categoría de Literatura, quien ofrece este taller por medio del Programa de Interacción Cultural y Social (PICS) del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), que en coordinación con el IVEC impulsa y fortalece acciones que brindan un impacto favorable en la sociedad veracruzana mediante el arte y la cultura. Es autor de diversos libros publicados por Bonobos Editores, el Fondo Editorial Tierra Adentro y la editorial Ugly Duckling Presse, en Brooklyn, Nueva York. Su obra *Algunas personas no son caballos* fue ganadora del Premio Internacional Manuel Acuña 2018 y ha sido seleccionado en diferentes convocatorias de creación artística del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, la Fundación para las Letras Mexicanas y el Instituto Veracruzano de la Cultura. Sus poemas se han traducido al inglés, francés, portugués, alemán, danés, polaco y sueco, formando parte de numerosas antologías, entre las que destaca *Best American*

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



ME LLENA DE **ORGULLO**

Experimental Writing 2020. La revista *La Tempestad* lo eligió como escritor emergente en 2017, en la sección Presente de las artes en México.

El IVEC invita a participar en el taller **La máquina polígona** el jueves 27 y viernes 28 de octubre, y el viernes 4 y sábado 5 de noviembre, en horario de 17:00 a 19:00 horas, en el auditorio de la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa**.

Las personas interesadas podrán realizar su registro a través de la siguiente liga:

<https://forms.gle/DFffLens6sPKMs8K8>. La actividad es gratuita.

Conoce la programación completa de la GACX en las redes sociales [@GACXalapa](#) y el blog <https://gacxalapa.blogspot.com>. Consulta todas las actividades del Instituto Veracruzano de la Cultura en www.ivec.gob.mx.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx

