

**Martes 16 de agosto | 2022**

### **Invita JEX a conocer sus nuevos habitantes de piedra**

El Instituto Veracruzano de la Cultura, a través del Jardín de las Esculturas, presenta el próximo sábado 20 de agosto a las 12:00 horas tres nuevas obras de arte que se suman al acervo del recinto más verde del IVEC, las cuales fueron elaboradas in situ por los artistas Farfán Acosta, Ryuichi Yahagi y Mitsuo Saiki.

Desde su fundación en 1998, el Jardín de las Esculturas de Xalapa ha sido un espacio dedicado a la conservación y promoción del arte tridimensional en todas sus manifestaciones: cerámica, instalaciones, talla en piedra y madera, entre otros. Tiene también la importante encomienda de hacer crecer su acervo escultórico a través de la adquisición de obras que, ya sea por medio de donaciones o proyectos de colaboración con artistas, pasan a formar parte del patrimonio de las y los veracruzanos a resguardo del Instituto.

Durante los meses de junio, julio y agosto del presente año el maestro Ryuichi Yahagi –quien es uno de los fundadores del JEX– y el joven escultor Farfán Acosta trabajaron dos obras en mármol. Ambos artistas residen en la ciudad de Xalapa, el primero siendo un creador de gran trayectoria a nivel internacional, investigador del Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana; y el segundo un artista plástico independiente que ya se ha consolidado en diferentes certámenes y bienales.

Por otro lado, durante su visita a México el maestro Mitsuo Saiki elaboró una obra a lo largo de una estancia de dos semanas. Mitsuo es técnico escultor de piedra, certificado de nivel 1 en Japón. En 2005 se embarcó en un ambicioso proyecto de dos años para reparar y restaurar las estatuas de Kannon -de 300 años de antigüedad-, consagradas en la montaña sagrada de Takeyama, en la ciudad de Nakanojo. En 2015 se desempeñó como presidente del Comité Ejecutivo de la Bienal de Nakanojo. Actualmente dirige la Saiki Shichiro Stone Masonry, una compañía familiar dedicada a la producción de construcciones y esculturas en piedra.



Durante estos meses de trabajo, el público y visitantes del recinto pudieron conocer de cerca el proceso de elaboración de estas piezas e incluso conversar con los artistas, generando una dinámica muy enriquecedora. Dichas obras se integrarán a la colección permanente del recinto más verde del IVEC para el disfrute de todas y todos los visitantes.

El Instituto Veracruzano de la Cultura invita a la presentación de los nuevos habitantes del JEX el sábado 20 a las 12:00 horas, en la avenida Rafael Murillo Vidal s/n, colonia Campo Nuevo de Xalapa, Veracruz. Conoce la programación completa del Jardín a través de las redes sociales Facebook e Instagram [@JardinDeLasEsculturas](#), así como en el sitio web <http://jex.ivec.gob.mx>.

Para consultar todas las actividades del Instituto visita la página web [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx).

**#CulturayNatura** son una gran combinación.

