



**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**Lunes 7 de febrero | 2022**

## **Difunde IVEC el acervo del Museo de Arte del Estado Veracruz con el programa “La pieza del mes”**

Durante este año, el Museo de Arte del Estado Veracruz dará a conocer, de manera presencial y a través de sus redes sociales, algunas de las obras de arte que integran el acervo artístico de la colección del Gobierno del Estado de Veracruz en custodia del IVEC y que conforman el patrimonio de las y los veracruzanos a resguardo en el museo.

Para esta campaña de promoción se ha diseñado el programa **La pieza del mes**, mostrando Sala Lusitania del MAEV una obra seleccionada que será expuesta durante ese periodo, con el objetivo de profundizar en el conocimiento histórico, artístico y material de la obra, acompañado de un video en donde la historiadora de arte y curadora del Museo de Arte del Estado de Veracruz, Milena Koprivitz describe la pieza, traducido a Lenguaje de Señas Mexicanas, material audiovisual que además se compartirá a través de las redes sociales Facebook y Twitter [@MAEVorizaba](https://twitter.com/MAEVorizaba).

A lo largo del 2022 se exhibirán las obras de los orizabeños José Justo Montiel e Ignacio Rosas; el oaxaqueño Miguel Cabrera, pintor novohispano; y el tlacotalpeño Salvador Ferrando entre otros autores, así como diversas piezas anónimas del catálogo del museo. El recorrido comenzó el mes de enero con *Medusa*, óleo sobre tela del destacado pintor veracruzano José García Ocejo, en el marco de su tercer aniversario luctuoso.

A partir del miércoles 9 de febrero las y los visitantes del MAEV podrán disfrutar de *Fiesta de toros, Tlacotalpan*, cuadro del destacado pintor veracruzano Salvador Ferrando. Esta pintura ofrece una visión muy completa de la ciudad de Tlacotalpan, declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO. Es

### **Sede Veracruz**

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 229 931 69 62

### **Sede Xalapa**

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 228 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)





**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SECVER**  
Transición

una escena con un despliegue compositivo de gran angular que presenta al río Papaloapan, los habitantes de la localidad y sus edificaciones, entre las que destaca el majestuoso Teatro Netzahualcóyotl. La obra permite asociar al arte, el turismo, la fiesta tradicional y el sincretismo religioso que ha perdurado con el paso de los siglos.

Salvador Ferrando López es uno de los mejores retratistas mexicanos del siglo XIX. Nació en Tlacotalpan entre 1830 y 1835, y falleció el 31 de julio de 1908 en la ciudad de Veracruz. Radicó 22 años en Italia y estudió en Roma, donde obtuvo una medalla de oro por su trayectoria artística. Su obra fue expuesta en Francia y Alemania. En 1872 retornó a México, donde se dedicó a retratar la vida y paisajes de su ciudad natal y el puerto veracruzano. En la Perla del Papaloapan se encuentra el Museo Jarocho Salvador Ferrando, que expone desde 1965 la obra y objetos personales del pintor.

El Museo de Arte del Estado de Veracruz invita a conocer **La pieza del mes**, visitando sus salas permanentes de martes a domingo, de las 10:00 a las 19:00 horas, en la calle Oriente 4, No. 1262, a un costado de La Concordia, o a través de sus redes sociales Facebook y Twitter [@MAEVerizaba](https://www.facebook.com/MAEVerizaba). Consulta la cartelera completa del Instituto Veracruzano de la Cultura en [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx).

**#UsaCubre bocas** cuando visites la red de recintos del IVEC.

**Sede Veracruz**

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 229 931 69 62

**Sede Xalapa**

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 228 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)

