



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



Viernes 15 de octubre | 2021

Presenta IVEC el libro *Yanga para colorear*, novedad editorial de la colección Confetti

En el marco del **XXV Festival Afrocaribeño 2021**, el Instituto Veracruzano de la Cultura, en colaboración con el H. Ayuntamiento de Yanga, presentarán este sábado 16 de octubre, el libro *Yanga para colorear*, un texto de Sagrario Cruz Carretero con ilustraciones de Leticia Tarragó. Se trata del título más reciente de la colección Confetti, propuesta de la Editorial IVEC dirigida al público infantil y juvenil.

Esta nueva edición de *Yanga para colorear*, publicado originalmente en 1995, mantiene vigente y asequible la historia de Yanga, quien nació en África en un pueblo perteneciente a la nación Bron, donde fue capturado por los esclavistas y trasladado a la Nueva España junto con otros miembros de su comunidad; se dice que, de no habersele esclavizado, habría sido rey de su tierra. Aquí fue vendido a los españoles y llevado a un sitio en los alrededores del Pico de Orizaba, lugar del que logró escapar, convirtiéndose en el líder de una rebelión antiesclavista que en 1630, tras varias disputas con la Corona española, fundó el pueblo de San Lorenzo de los Negros. Este libro acoge el anhelo de libertad de Yanga y visibiliza el importante legado afrodescendiente en la construcción de nuestra identidad.

Sagrario Cruz Carretero es profesora e investigadora del Instituto de Antropología de la Universidad Veracruzana (UV). Es licenciada y maestra en Antropología por la Universidad de las Américas; estudió el doctorado en Historia y Estudios Regionales de la UV, y el doctorado en Historia del Colegio de Morelos. Ha recibido en dos ocasiones el Premio de la Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán por su investigación histórica y etnográfica sobre las comunidades de origen africano en Veracruz.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



Leticia Tarragó estudió en la Escuela de Pintura y Escultura del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. Aprendió técnicas de grabado y artes gráficas en el Centro Superior de Artes Aplicadas del INBAL y en la Academia de Bellas Artes de Varsovia. Destacada artista plástica, grabadora, ilustradora y catedrática orizabeña, sus piezas de cerámica, murales, grabados y óleos se hallan en el registro de todos aquellos familiarizados con la plástica a nivel nacional e internacional. Ha ilustrado las historias de diversos autores, así como enciclopedias, portadas para discos infantiles y libros de texto.

La presentación de esta novedad editorial se realizará este sábado 16 de octubre, a las 17:00 horas, en la explanada municipal de Yanga y contará con la participación de la autora, Silvia Alejandre Prado, directora general del IVEC, y de Apolinar Crivelli Diaz, alcalde del municipio de Yanga, Veracruz.

Para conocer la programación completa del **XXV Festival Afrocaribeño 2021** visita la página web del Instituto: www.ivec.gob.mx, así como las redes sociales Facebook y Twitter de @IVECOficial, @AfrocaribenoVer, @ExCBetlehemita y @CentroCulturalAtarazanas.

En eventos presenciales del IVEC cuidémonos unos a otros, mantén la **#SanaDistancia** y **#UsaCubre bocas**.

Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico
Veracruz, Ver. (229) 931 69 62

Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico
Xalapa, Ver. (228) 818 04 12

www.ivec.gob.mx