



VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SECVER  
Transición



ME LLENA DE ORGULLO

Sábado 13 de febrero | 2021

## El río Jalcomulco, oficios tradicionales de Tlacotalpan y otros temas, ofrece IVEC en charlas del 15 al 19 de febrero de 2021

El Instituto Veracruzano de la Cultura presenta una serie de videos sobre el río Jalcomulco, los oficios tradicionales de Tlacotalpan, el intercambio de saberes en América Latina, la historia del panteón municipal de Lerdo de Tejada y las actividades de la Casa de cultura de Maltrata, a través del Facebook de Casas de la Cultura @CasasdelaculturaIVEC, del lunes 15 al viernes 19 de febrero, a las 17:00 horas.

El programa inicia el día 15 con la charla “Jalcomulco, velando por el río”, donde la arqueóloga Ananta Mazadiego Cruz habla sobre su tesis *Cultura, territorio y movilización social en las cuencas Antigua y Actopan, Veracruz*, que expone la experiencia de acompañamiento para el fortalecimiento de las estrategias jurídicas de defensa del territorio. La arqueóloga Mazadiego es maestra en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad por la Universidad Veracruzana.

El martes 16 se proyectará el documental *Nosotros, mi que...hacer, oficios tradicionales de Tlacotalpan*, dirigido por Israel Espinosa Mandujano, quien forma parte de la Unidad Regional de Culturas Populares Xalapa. Este trabajo muestra, por un lado, los oficios del lugar y, por el otro, un recorrido por la hermosa ciudad, patrimonio cultural de la humanidad, ubicada a las márgenes del río Papaloapan, presentando los trabajos de ebanistería, carpintería, talla de madera y bordado tradicional de la región.

El miércoles 17 se presenta el conversatorio Intercambios de saberes en América Latina: La bomba del Valle del Chota, música tradicional afroecuatoriana, en la cual David Ramos, desde Quito, Ecuador, mostrará las particularidades de la cultura musical afrodescendiente del lugar. El Valle del Chota se ubica al norte de este país y tiene como cultura musical el género de “La Bomba”, que es una mezcla de ritmos indígenas, mestizos y africanos. Como investigador de esta región ecuatoriana,

### Sede Veracruz

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

### Sede Xalapa

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12





**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SECVER**  
Transición



ME LLENA DE **ORGULLO**

Ramos ha profundizado en los estudios de esta tradición musical, pero, sobre todo, en la difusión de este legado cultural.

La programación continúa el jueves 18 con la charla “El panteón de Lerdo de Tejada”, en la que el cronista de la ciudad, Rolando Rojas Lira, relata la historia del Panteón Municipal, a través del diseño arquitectónico de uno de sus mausoleos, el de Doña Estanislada Romero, mujer de origen cubano que fue sepultada en 1868. El mausoleo es el único que se mantiene firme dentro del Panteón Municipal; sobrevivió a dos saqueos a lo largo de su historia y está ubicado frente a la Casa del Juez de Paz de la congregación del Guayabal, hoy llamada Poza Rica.

Finalmente, el viernes 19 la Casa de la Cultura de Maltrata presenta una muestra de las actividades y talleres artísticos que realiza, en voz de su directora Lorena Graciela Juárez. En este recorrido, ella explica el trabajo de difusión cultural y artística que realizan en Maltrata, municipio ubicado en las altas montañas del estado.

El IVEC invita a seguir estas transmisiones a través del Facebook @CasasdelaculturaIVEC, del 15 al 19 de febrero, a partir de las 17:00 horas. Conoce todas las actividades del IVEC en [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx).

**#QuédateEnCasa**

1

**Sede Veracruz**

Francisco Canal s/n esquina Zaragoza, Centro Histórico  
Veracruz, Ver. 01 (229) 931 69 62

**Sede Xalapa**

Xalapeños Ilustres 135, Centro Histórico  
Xalapa, Ver. 01 (228) 818 04 12

[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)

